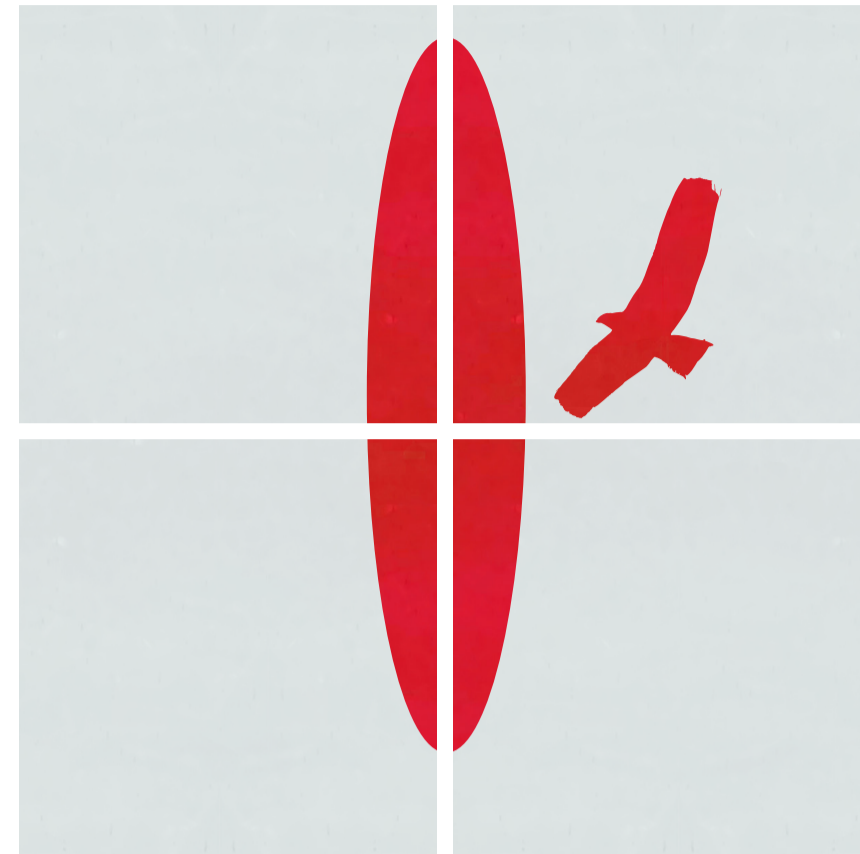
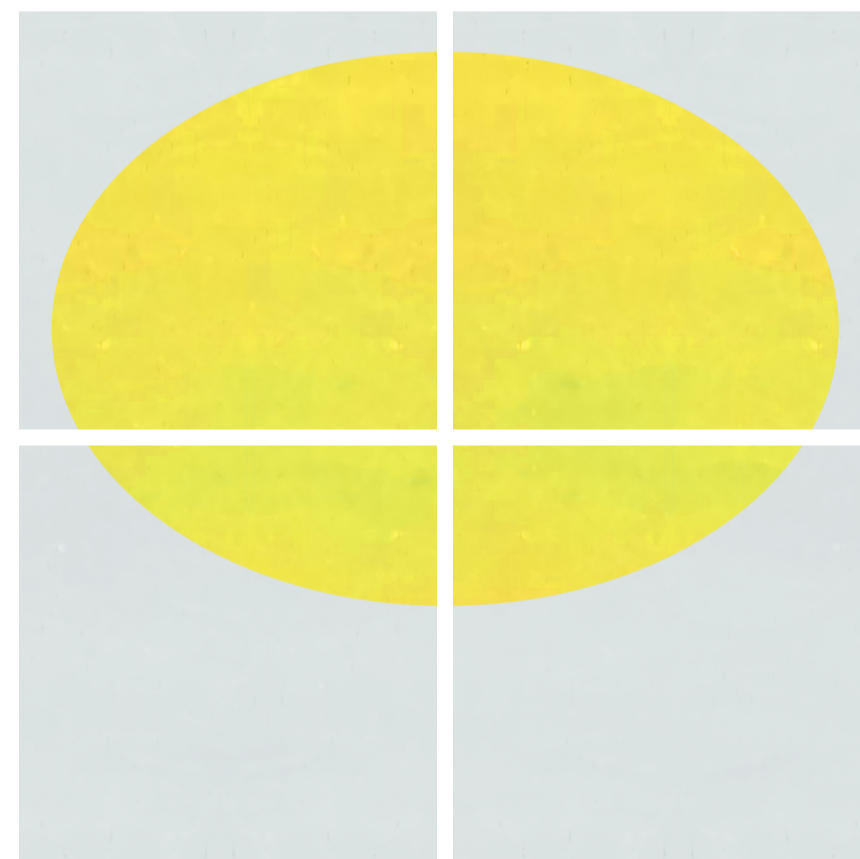


Lääs



Vahipataljoni kasarmu lääne suunalise orientatsiooniga trepikojas paiknev kunstiteos

koosneb kolmest vitraažaknast. Tehniliselt on tegu olemasolevate akna lengide vahele kinnituvale peenes alumiiniumprofiil raamis oleva neljast ruudukujulisest klaasist koosneva valgusfiltriga. Valgust suurepäraselt läbilaskev klaas ei pimenda trepikoda, kuid loob seal positiivse ja sooja meeleolu. Käsitööklaasi nüansirikkus (mullid, jooned) lisavad trepikotta elava materjali, mis muutub iga valguse ja ilmaga.



Abstraktses kompositsioonis on kolm erinevat kuju ja värviga ovaali, kotka kujutis ja sümboltäht W - lääne ilmakaare rahvusvaheline tähis.

Mitmemõtteliseks läänele: nii päikseloojangu ilmakaarele ja meie kultuuriväärtusruumile, viitav teos on üheaegselt dekoratiivne ja sümbolistlik.

Kokku 12 käsitööklaasi ruudust koosnev ja kolme trepikoja akent hõlmav vitraaž moodustab kompositsioonilt terviku, kuid on vaadeldav ka iga aknana eraldi.

Vitraaži loomiseks on kasutatud prantsuse Saint-Juste klaasikoja puhutud ja emailitud käsitööklaasi (klaasi paksus varieerub 2-5 mm vahel).

Seda tüüpi klaasi eripära seisneb selles, et tavalise läbipaistva käsitööklaasi ühele küljele on klaasipuhumise ajal kantud värviline emailikiht, mida on võimalik klaasitöötlemise läbi eemaldada. Nii on võimalik säilitada osad klaasi pinnad värvilistena ja osad värvitutena. Näitena on kollase ovaaliga klaas ruuti üleni kollane klaas, mille ühes osas on eemaldatud söövitamise läbi kollane emailikiht.

